

SEGUNDO CUATRIMESTRE 2026

ASIGNATURA	Días de cursada	Horarios	Docentes	Instrumentos	Modalidad
Práctica Orquestal I, II, III y IV	Martes y Jueves	14 a 17 h	Federico Sarudiansky, María Eugenia Romera	Orquesta	Presencial
	Lunes	11 a 13 h	Federico Sarudiansky	No orquestales	Integrada
Teoría y Práctica del Repertorio Orquestal I, II, III y IV	Martes y Jueves	14 a 17 h	Daniel Bozzani Rodríguez, María Eugenia Romera	Orquesta	Presencial
	Lunes	11 a 13 h	Federico Sarudiansky	No orquestales	Integrada
Estudio Orquestal I, II, III y IV	Lunes	10 a 12 h	Lisandro Carreras	Cuerdas	Presencial
	Martes	12.45 a 14 h y 17 a 19.45 h	Pablo Thimental	Vientos	Presencial
	Martes	12 a 14 h	Martín Diez Olea	Percusión	Presencial
	Miércoles	11 a 13 h	Patricia Mandiá	Canto	Presencial
	Miércoles	18 a 20 h	Julia Mann	Piano	Presencial
Pasajes Orquestales I, II, III y IV	Lunes	10 a 12 h	Lisandro Carreras	Cuerdas	Presencial
	Martes	12.45 a 14 h y 17 a 19.45 h	Pablo Thimental	Vientos	Presencial
	Martes	12 a 14 h	Martín Diez Olea	Percusión	Presencial
	Miércoles	11 a 13 h	Patricia Mandiá	Canto	Presencial
	Miércoles	18 a 20 h	Julia Mann	Piano	Presencial
Ensamble Musical I y II	Martes	17 a 20 h	Julia Mann, Facundo Negri	Todos	Presencial
Elementos Técnicos y Formas Musicales	Miércoles	14 a 18 h	Santiago Pedernera, Patricia Mandiá	Todos	Integrada
Taller de Escritura Profesional	Viernes	14 a 18 h	Juan Pablo Sabino	Todos	Integrada
Música de Cámara I y II	Lunes	13 a 15 h	Paula Peluso, Martiniano Tanoni	Todos	Presencial
	Lunes	14 a 17 h	Rafael Gintoli, Martiniano Tanoni	Todos	Presencial
	Lunes	14 a 17 h	Fabián Keoroglanian	Percusión	Presencial
Técnica y Música de Cámara I, II, III y IV	Lunes	13 a 15 h	Paula Peluso, Martiniano Tanoni	Todos	Presencial
	Lunes	14 a 17 h	Rafael Gintoli, Martiniano Tanoni	Todos	Presencial
	Lunes	14 a 17 h	Fabián Keoroglanian	Percusión	Presencial

Improvisación Musical I	Jueves	18 a 20 h	Santiago Pedernera	Todos	Presencial
Proyecto de Cooperación I y II	Martes	17 a 19 h	María Eugenia Romera, Patricia Mandiá	Todos	Presencial
Historia General de la Música	Lunes	19 a 11 h	Federico Saduriansky	Todos	Integrada
Música de Cámara del Siglo XX (I)	Miércoles	12 a 15 h	Julia Mann, María del Rosario Castillo	Todos	Presencial
Música de Cámara del Siglo XX (II)	Miércoles	12 a 15 h	Julia Mann, María del Rosario Castillo	Todos	Presencial
Música de Cámara del Siglo XX (III)	Miércoles	15 a 18 h	Julia Mann, María del Rosario Castillo	Todos	Presencial
Música de Cámara del Siglo XX (IV)	Miércoles	15 a 18 h	Julia Mann, María del Rosario Castillo	Todos	Presencial
Laboratorio de Experimentación de Música Contemporánea II	Lunes	18 a 20 h	José Amato	Todos	Presencial
Panorama Histórico de la Música Sinfónica	Martes	9 a 13 h	José Amato	Todos	Integrada
Panorama Histórico de la Música de Cámara	Lunes	9 a 13 h	Federico Sarudiansky	Todos	Integrada
Análisis Musical I	Jueves	10 a 12 h	Santiago Pedernera	Todos	Integrada
Estética	Martes	11 a 13 h	Ignacio Soneira	Todos	Integrada
Sistemas de Grabación y Amplificación	Martes	17 a 19 h	Ramiro Cerar	Todos	Virtual
Sistemas Digitales de Escritura Musical	Lunes	18 a 20 h	Facundo Negri	Todos	Virtual
Post Producción Audiovisual	Martes	19 a 21 h	Ramiro Cerar	Todos	Virtual
Taller de Elaboración de Proyecto de Trabajo Final Integrador	Jueves	18 a 20 h	Patricia Mandiá	Todos	Virtual
OPTATIVAS 1 Y 2	Días de cursada	Horarios	Docentes	Instrumentos	Modalidad
Seminario de Ritmo Avanzado	Miércoles	10 a 12 h	Julia Mann, María del Rosario Castillo	Todos	Integrada
Música, Sociedad y Desarrollo Humano	Lunes	9 a 11 h	María Eugenia Romera, Patricia Mandiá	Todos	Virtual
Panorama Histórico de la Música en el Siglo XXI	Lunes	18 a 20 h	Facundo Negri	Todos	Integrada
OBLIGATORIOS					
Seminario de Pensamiento Nacional y Latinoamericano	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: http://www.unla.edu.ar/seminario-de-pensamiento-nacional-y-latinoamericano				
Seminario de Justicia y Derechos Humanos	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: http://www.unla.edu.ar/seminario-de-justicia-y-derechos-humanos				
Idioma Extranjero I (Inglés o Portugués)	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: http://www.unla.edu.ar/secretarias/academica/direccion-de-pedagogia-universitaria/area-de-idiomasy-e-informatica				
Idioma Extranjero II (Inglés o Portugués)					
Informática Módulo Opcional I					